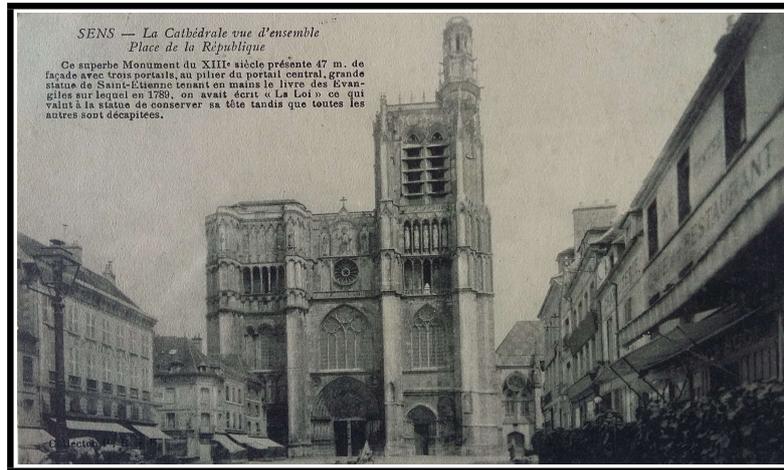


SENS : les grands moments de son histoire

(suite)

Vers 1130-1135, édification de la 1ère cathédrale gothique, dotée d'un vaisseau aux dimensions exceptionnelles.

L'archevêque Henri Sanglier, de 1122-1142, remplace la cathédrale du Xème siècle par un édifice grandiose avec une conception révolutionnaire du voûtement, la croisée d'ogive.



La Cathédrale de Sens © Coll. Angéline CHERIB.

C'est la 1ère cathédrale gothique de France.

Hauteur de la tour sud : 78 m. Hauteur de la nef : 24,4 m.

Le transept, qui date des années 1490–1515 constitue un des plus beaux chefs-d'œuvre du gothique flamboyant.

La Savinienne est la plus grosse cloche. La Potentielle est la plus petite.

Le poids de ces bourdons est estimé à plus ou moins 16 et 14 tonnes. Selon les sources ces chiffres varient sensiblement.



Vitraux Cathédrale de Sens
Timbre émis en 1965



Cathédrale de Sens
Timbre émis en 2011



L'ange musicien - 2014
Timbre émis en 2014

Fin du chantier 1170-1200. Elle est rapidement modifiée au cours du XIIIème siècle notamment avec l'élévation des niveaux de façades, rehaussement des voûtes et l'ajout du transept à la fin de XVème siècle.

La cathédrale est au cœur d'un complexe qui comprend en outre l'ancien palais synodal et l'ancien palais archiépiscopal.

En 1140, la *Théologie pour les étudiants* d'Abélard fait l'objet d'une seconde condamnation pour hérésie au concile de Sens. Il avait déjà été taxé d'hérésie en 1121 au concile de Soissons.

La renommée de ce théologien, philosophe et musicien à travers tout l'Occident est un véritable phénomène social au début du XII^{ème} siècle. Il est le père de la scolastique (philosophie développée et enseignée au Moyen Âge dans les universités) et l'inventeur du « conceptualisme » (théorie philosophique selon laquelle un concept est un objet mental, une construction de l'esprit).



Sa liaison avec Héloïse, nièce de Fulbert, un chanoine de la Cathédrale Saint-Étienne de Paris, est devenue un mythe fondateur de l'amour libre. La correspondance échangée par le couple, *Lettres des deux amants* et *Lettres d'Abélard et d'Héloïse*, est un monument de la littérature.

Le 16 juin 1817, les restes de la nonne amoureuse et de son époux moine sont transférés au cimetière du Père-Lachaise.

Abélard (1079-1142) timbre de 1979

1146 : la commune de Sens est créée par le roi Louis VII.

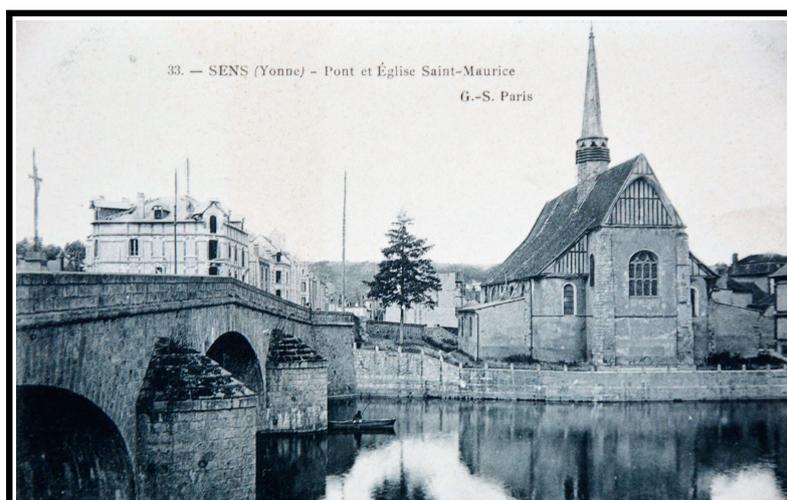
Dans un souci d'indépendance, voire d'insurrection, vis-à-vis de leurs seigneurs les habitants des villes qui étaient demeurées libres se sont organisées en communes libres.

Ainsi, à Sens en 1146, les bourgeois s'unirent entre eux contre l'Archevêque, Hugues de Toucy, le seigneur du lieu, et adoptèrent la charte de Soissons (qui s'était constituée en commune libre dès 1116) et proclamèrent la commune. Ils demandèrent au roi (Louis VII) son approbation que ce prince s'empressa de leur accorder.

Cette proclamation en commune portait atteinte aux droits des seigneurs qui par la voix de l'abbé HERBERT s'en plainquirent vivement au roi.

Cette démarche de l'abbé déplut fortement aux bourgeois de Sens qui après en avoir délibéré décidèrent de supprimer ledit abbé, ce qu'ils firent en le massacrant en sa demeure.

Vers 1150 édification de l'église Saint Maurice sur l'île d'Yonne.



L'église Saint Maurice et le Pont d'Yonne © Coll. Gérard BUFERNE.

La mort du comte de Blois, Thibaud le Grand, en 1152 permet un rapprochement entre Louis VII et Henri le Libéral, comte de ce qui prend désormais le nom de Champagne.

En somme la ville doit son origine à un axe routier est-ouest et non à un axe fluvial nord-sud. Pour se procurer des terrains qu'il n'avait pas, Louis VII offre une rente sur ses moulins de Sens à des moines du voisinage contre leurs terrains proches de l'Yonne.

En 1163, Villeneuve devient bastion avancé de Sens, permet de protéger les limites du domaine royal face au comté de Champagne et perd sa dénomination de « Villa longa » pour « Villa franca ». Pour qu'elle s'agrandisse rapidement, le roi lui donne les privilèges de Lorris (acte promulgué au Moyen Âge classique entre 1108 et 1137 par le roi de France Louis VI le Gros). C'est aussi à cette date que les esclaves de Villeneuve sont affranchis.

1164-1170 : L'archevêque de Canterbury, Thomas Becket, vient en France et dans le sénonais à l'abbaye de Sainte-Colombe, en raison de différents avec le roi d'Angleterre, Henri II de Plantagenet (1154-1189).

En raison de l'élection de l'Antipape Victor IV, soutenu par l'empereur Germanique, Frédéric Barberousse, Rolando Bandinelli, élu pape en 1159, sous le nom d'Alexandre III, et la curie pontificale doivent fuir Rome et s'installent en France en 1162 sous la protection de Louis VII le Jeune (1137-1180).

Après un séjour à Tours, où le pape convoque un concile, le 19 mai, Il rejoint Sens, au mois d'octobre 1163.

Pendant son exil, Alexandre III consacre La cathédrale Saint-Etienne le jour de Pâques, le 12 avril 1164.

Au cours du séjour de l'un et de l'autre, le pape Alexandre III et Thomas Becket ont une entrevue. L'archevêque de Canterbury lui fit le récit de la procédure et le pape lui accorde son soutien.

Alexandre III y reste jusqu'à son départ pour Clermont. Dans cette ville, Il s'y installe jusqu'au 23 novembre 1165 puis repart pour Rome.

Peu après la consécration de la cathédrale par le pape Alexandre III, qui sollicita les fidèles à donner de l'argent, la tour nord est construite et la tour sud réaménagée de la façade en 1179 sous Philippe Auguste.

1184 : Après l'incendie de la ville qui endommage le chevet de la cathédrale, on érige la plus grande partie de la façade occidentale.

En 1186, le roi Philippe Auguste (1180-1223) accorde à la ville de Sens l'indépendance et lui octroie le droit d'avoir un maire. En 1189, Hugues de HENO fut le premier édile de la ville. Il exerce avec les pairs, la justice sur les hommes du roi et des jurés. Le roi lui accorde aussi une charte qui place la ville sous son autorité exclusive. La commune est à cette date, définitivement instituée. Au même moment le portail Saint-Jean est achevé.

1230-1240 : travaux d'agrandissement des fenêtres hautes de la cathédrale, édification du palais synodal, transformation de la chapelle axiale et construction du jubé.

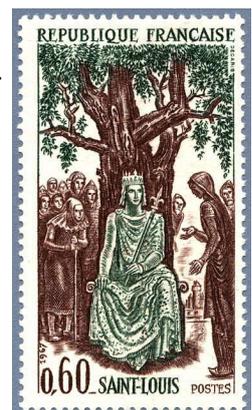


1954

Le 27 mai 1234 : Mariage de LOUIS IX avec Marguerite de Provence présidé par l'archevêque Gauthier CORNUT en la cathédrale de Sens. Le couple rejoindra ensuite le Palais Royal qui abrite aujourd'hui le Palais de Justice, pour sa nuit de noce.

1967

Ce timbre comporte une petite faute d'orthographe: il s'agit de Saint Louis, pas de Saint-Louis (le trait d'union s'applique pour un nom de ville, pas pour le saint lui-même).



Le 5 avril 1268 la tour sud de la cathédrale s'effondre faisant plusieurs victimes et beaucoup de dégâts. Louis IX passera devant les ruines en 1269. Quand il meurt en 1270, sur les bords de Tunis, lors de la huitième croisade, son corps repasse à Sens, sur le chemin de la Basilique de Saint-Denis. »

Il est canonisé le 11 août 1297, sous le nom de Saint Louis par le pape Boniface VIII, sous l'impulsion de son petit-fils Philippe IV le Bel.

Au total, Louis IX passe par Sens 6 fois : Son mariage en 1234, départ pour ses 2 croisades en 1248 et 1269, en ramenant la couronne d'épines à Paris en 1239, sur les ruines de la tour en 1268 et les soldats ramenant son corps à la basilique Saint-Denis en 1270.

1329: La tête de Jean du Cognot.



Tête de Pierre de Cugnières © Coll. Angéline CHERIB.

Sur le premier pilier à l'entrée à gauche de la cathédrale, entre deux nervures, on voit cette tête grosse comme le poing.

C'est, dit-on, pour tourner en dérision Pierre de Cugnières légiste et avocat, qui, dans une assemblée de prélats tenue à Paris en 1329, avait attaqué les privilèges du clergé et fut victorieusement combattu par Pierre Roger, archevêque de Sens.

Jean du Cognot est resté longtemps très populaire à Sens où il a inspiré une spécialité locale de bonbon: la cognotte.

Il a même eu droit à une chanson, composée par le célèbre chansonnier Aristide Bruant, qui fut élève au Lycée de Sens. En voici le début :

Et c'est pour tout cela,
Que ce bon bougre là,
Ce bon bougre de Pierre,
De Pierre de Cugnières,

Bien qu'il ne fût doux
Comme un agneau
Est devenu Jean de Cognot
Gloria Domino!

1337 : début de la guerre de cent ans, les travaux de la cathédrale sont interrompus.

La guerre de Cent Ans est un conflit entrecoupé de trêves plus ou moins longues, opposant de 1337 à 1453 la dynastie des Plantagenêt à celle des Valois, et à travers elles le royaume d'Angleterre et celui de France.



Le 19 septembre 1356, Jean le Bon est battu et fait prisonnier à la bataille de Poitiers, malgré la restructuration de l'armée qu'il a menée. Jean le Bon peut regagner la France en 1360, après la signature du traité de Brétigny qui lui rend la liberté, mais cède un tiers du pays à Édouard III. Son retour est difficile.

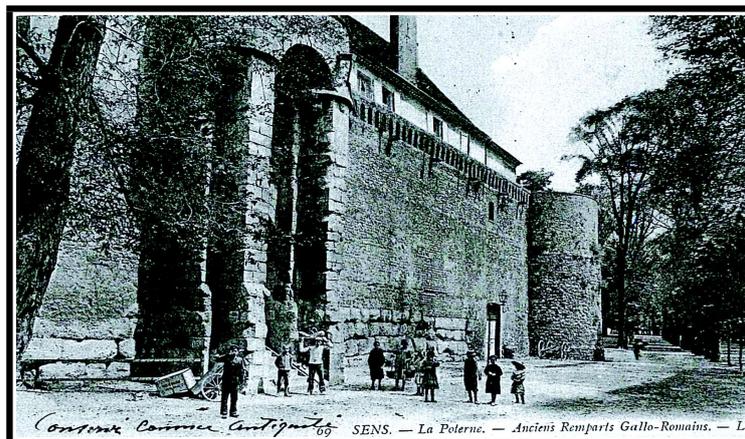
Il faut payer son énorme rançon et les finances du royaume de France sont au plus bas. Il stabilise la monnaie grâce à la création du franc, mais les Grandes compagnies pillent les campagnes et bloquent le commerce.

Jean II le Bon (1319-1364), Roi de France de 1350 à 1364.

Le bon sens populaire associe la guerre et la peste dans une même prière : « Délivre-nous, Seigneur, de la faim, de la peste et de la guerre ».

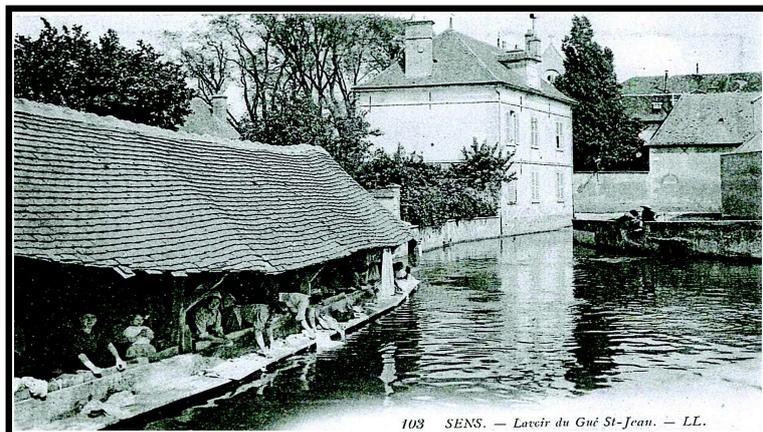
1348 : la peste s'abat sur Sens. On estime que la peste noire a tué entre 30 et 50 % de la population européenne en cinq ans (1347-1352) faisant environ vingt-cinq millions de victimes. Cette épidémie eut des conséquences durables sur la civilisation européenne, d'autant qu'après cette première vague, la maladie refit ensuite son apparition dans les différents pays touchés.

1358 : le Dauphin CHARLES, régent du royaume de France, fait un séjour à Sens : il ordonne de creuser des fossés autour de la muraille gallo-romaine qui est alors remise en état pour protéger la ville.



La poterne. Anciens remparts Gallo-Romains © Coll. Angéline CHERIB.

Un bras de la Vanne est dévié pour aménager un bassin d'alimentation des fossés près du gué Saint Jean.

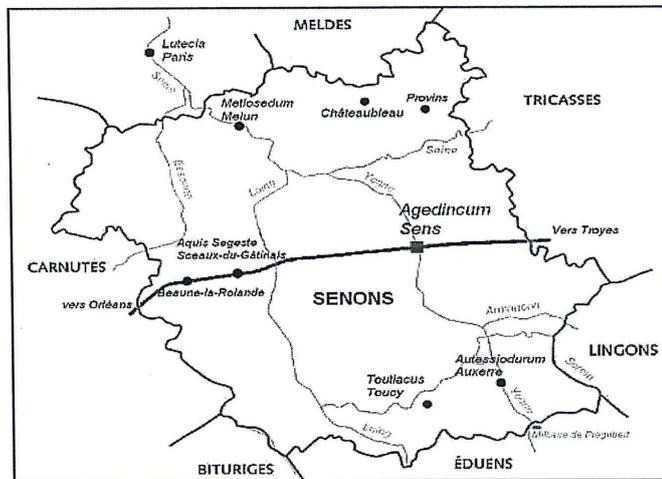


Lavoir du Gué Saint Jean © Coll. Angéline CHERIB.



Autre vue du lavoir du Gué Saint Jean © Coll. Alain Guyader.

Selon la légende, le diocèse de Sens a été fondé dès le Ier siècle et a été érigé en archidiocèse au IIIe siècle. Le territoire du diocèse de Sens, de grande étendue, correspond à celui de la cité gallo-romaine des Sénons.



L'archevêché de Sens comptait sept évêchés : Chartres, Auxerre, Meaux, Paris, Orléans, Nevers et Troyes. Les sept initiales formaient le mot de CAMPONT, devise du chapitre de Sens. Fin du CAMPONT en 1622.

Le 16 septembre 1429, le roi Charles VII renonce au siège de Paris. Jeanne d'Arc, pour rejoindre la Loire afin de continuer sa mission, passe par Sens et entre dans la ville par la porte Saint-Didier (Eglise Sainte-Mathie). Le pont de la ville ne pouvant être utilisé, c'est par un gué face au monastère de Sainte Colombe que la suite royale gagne la rive opposé et atteint Courtenay.



5ème centenaire de délivrance d'Orléans



1929



1946

Sources, bibliographie:

- La Bande Dessinée "l'Épopée Sénone : Sens" publiée en 1991,
- SENS pour les curieux de Gérard Daguin d'août et octobre 2015,
- SENS de la Belle Epoque à la Libération de Louis et Denis Cailleaux en 1995,
- SENS d'autrefois de Jean Patrick Serrurier en 1982,
- Recherches sur la ville de Sens de Théodore Tarbé réédition de 1995,
- Qui l'eût "cru" la crue de 1910 à Sens édité en 2010 par la ville de Sens,
- La Bourgogne dans la 2ème guerre mondiale de Jacques Canaud et Jean François Bazin de 1986,
- L'Yonne secrète de Jean Pierre Fontaine de 2008,
- La Société archéologique de Sens,
- et divers sites internet.

Phila-Sens 2019

80^{ème} anniversaire CLUB PHILATELIQUE SENONAI (1939 – 2019)
Salle des Fêtes de Sens (89100)

Du 10 au 13 octobre 2019, célébrez un double anniversaire philatélique à Sens !

Participez à un grand week-end philatélique pour célébrer le 80^{ème} anniversaire du CPS et le 46^{ème} congrès du groupement philatélique Champagne-Ardenne.

Outre une compétition interrégionale et une exposition philatélique le Club philatélique sénonais vous proposera:

- des souvenirs philatéliques pour les 80 ans du CPS, mais aussi pour les 50 ans du 1er pas de l'homme sur la lune et pour le 1er jour d'émission du timbre-poste Brennus.
- des visites de la cathédrale de Sens et du musée, du parc du moulin à Tan, des excursions à Chablis et Irancy, des survols de la région en montgolfière.
- une exposition photographique.
- de nombreuses conférences en la salle du CEREP.
- le congrès Champagne-Ardenne et Assemblée générale du GAPS (groupement de 28 associations spécialisées) en la salle de la Poterne.

Vous pourrez aussi:

- rencontrer les jeunes philatélistes des écoles de Sens.
- discuter avec d'autres passionnés venus de toute la France.
- compléter vos collections auprès des négociants présents, faire quelques achats auprès de producteurs.

Le CPS, avec l'appui de la Fédération Française des Associations Philatéliques souhaite que ce week-end d'octobre soit un grand moment autant pour les curieux, les amateurs que les professionnels.